

Ancient Trance wird kleiner – „Embryo“ ist auch dabei

Vorverkauf für Maultrommel- und Weltmusikfestival vom 17. bis 19. August läuft besser als im Vorjahr

Taucha. Kleiner und feiner, Qualität statt Quantität: Beim 5. Maultrommel- und Weltmusikfestival Ancient Trance soll im dritten Jahr seiner Spielstätten in Taucha weniger mehr sein. Wie berichtet, werden mit dem Schlosshof und an den Schöppenteichen nur noch zwei Bühnen bespielt, die Festwiese entfällt als Musikort. Das Konzept scheint anzukommen. Wie Clemens Voigt von der Festivalleitung jetzt erklärte, laufe der Vorverkauf für das diesjährige Festival deutlich besser als zum selben Zeitpunkt im Vorjahr.

Zwei Dutzend Bands aus aller Herren Länder sollen auch 2012 das Festivalge-



Foto: peer

Westliche Rockmusik gemixt mit orientalischen Klängen: BaBa ZuLa aus Istanbul.

lände in Stimmung versetzten. Darunter ist auch „Embryo“: Seit 1969 existiert die Gruppe, verschrieb sich zunächst dem Krautrock, um dann die halbe Welt nach neuen Einflüssen zu bereisen, sich der Weltmusik zu öffnen. Trilok Gurtu und Charlie Mariano zählen zu den bekanntesten Größen, mit denen „Embryo“ schon musizierte.

„BaBa ZuLa ist eine Istanbuler Musikgruppe, die westliche Rockmusik mit orientalischer Musik mischt“, erzählt Festival-Sprecherin Corinna Klinke über eine weitere Gruppe. Die Band Dealanstamme aus Barcelona, sei eine der viel-

versprechendsten Folkgruppen Spaniens. Und bei den „Analogue Birds“ schließlich stehe das Didgeridoo musikalisch im Mittelpunkt, die Gruppe mixe aber Genres wie Drum ‚n‘ Bass, Dubstep, Dancehall und Weltmusik, ohne mit abgestandenen Klischees zu langweilen.

Vom 17. bis 19. August findet das Festival statt, das Besucher aus ganz Europa auf den dazugehörigen Zeltplätzen erwartet. Tauchaer können gegen Vorlage ihres Personalausweises ermäßigte Karten zu 20 Euro erhalten. Es gebe sie ab dem 14. Mai im Gutsladen und im Café Esprit, so Klinke. *Jörg ter Vehn*